করোম্যতং তন্ন ভবেৎপ্রলম্ভনং পদং তৃতীয়ং কুরু শীষ্ঠি মে নিজং ॥ ২ ॥
বিভেমি নাহং নিরয়াৎ পদচ্যতো নপাশবন্ধাদ্যদনাদ রত্যয়াৎ ।
নৈবার্থ কুচ্ছান্তবতোবিনিগ্রহাদসাধুবাদান্ত শমুদ্ধিকে যথা ॥ ৩ ॥
পুংসাং শ্লাঘ্যতমং মন্যে দণ্ডমহ তিমাপিতিং। যং ন মাতা পিতা ভ্রাতা স্ক্রদশ্চাদিশন্তিহি ॥ ৪ ॥

बीभवयामी।

ত্বাৎ এবমপি যদি ভবান্ বালীকং মন্যতে তথাপি ঋতমেবাহং করোমি মহক্তং প্রশন্তনংন ভবতু মে শীফি নিজং তৃতীয়ং পদং কুরু নচ দ্বাভ্যাং বিশ্বং ক্রান্তবতো মে তব শিরং পদপর্য্যন্তং নভবতীতি মন্যেথাঃ। বিত্তেন চেৎ পদদ্বয়ং জাতং তহি ইদম্ধিকমেব স্থাৎ বিত্তাদ্পি বিভবতোহধিক্তাদ্তি ভাবঃ ॥ ২ ॥

নসুচ আপদর্থে ধনং রক্ষেদারানুক্ষেদ্ধনৈ রপি। আত্মানং সততং রক্ষেদারৈরপি ধনৈরপি ইত্যাদি বচনাদাত্মভয় পরিহারায় সর্বাহা তাজ্যতে তাজু কুতোহভীতঃ সন্ আত্মানং সমর্পয়সি অত আহ বিভেমীতি অসাধুবাদাদপকীর্কে: যথা অহং ভূশম্বিজে তথা নিরয়াদিভো ন বিভেমি ॥ ৩ ।

নমু ময়া কৃত নিগ্রহাত্তর অপকীর্ত্তি জাতৈব নৈবেত্যাহ পুংদামিতি অহতিমৈ রপিতং যং দণ্ডং মাঝাদয়ো নহাদিশস্তি নৈবা-

ক্রেমসন্দর্ভ:।

পুংসামিতি নাদিশস্তি ন কুর্বস্থি। মাত্রাদয়োহি কেবলমৈহিকমেহা ইতি ভাব:। यहां শির*চালনে নঞ্। নদিশ্তি দিশস্তোবেতার্থ:॥১।২।৩।৪।৫।৬।৭॥

टी विधना शहक वहीं।

শান্তাভিজ্ঞানাং মলগুরণামপি বৃদ্ধিলোপঃ স্বরূপা প্রমাণ্যাত্র স্পৃষ্টে ছিল্রাদিষু স্বপক্ষর ব্যঞ্জনা। স্কুপামৃত মহোদধি মধা মধ্যে মিয় বিপক্ষর ব্যঞ্জনাদয় এব ভবান্তমাঃ শ্লোকাঃ কবিভিঃ শ্লোকৈগাঁলস্ত ইভি ভাবঃ। যদি ভবান্ মন্তাে বাদীকং মিথাা মলতে ইভি স্বভক্ত মল্লাামেনাপি জিগীষুণা ওয়া তৎ স্বভক্ত বচাে মিথাা কর্জু মশকামেবেভি ভাবঃ। হে স্বর্বয়। স্থাবের্বরিনীয় বৈলােকাঃ ভিক্তিরা বলাঃ সকাশাদানীয় অমভাঃ ভাগাের্থং দেহীতি স্থাবের্মনাে বরং প্রাথিতাে ভবান্ অভূদিতি ভাবঃ। তর্বের্বরিনীয় বৈলােকাঃ করেনােম। মজ্জং হি প্রশান্তনাং ন ভবেং। যথা স্বর্বর প্রেমামৃত মদ দান্ল স্থাবিঃ স্তর্ভাত বব বচ স্তিবর্গমাত্র প্রদায়করাৎ স্বর্প্রশান্তকমিতি ভাবঃ। মে শীফি নিজং তৃতীয়ং পদং কুকু নচ ছাভাাং বিশ্বং ক্রান্তবভা মন তব শিরঃ পাদপর্যাপ্তং নভবতীতি মনােথাঃ বিত্তেন চেৎ পদদ্মং জাতং তহী দম্বিক্মেব স্যাৎ বিত্তাদ্বি বিত্তম্মিনােহ্বিক্রা দিতি ভাবঃ॥ ২॥

নত্ন কিং বাকণ পাশ বন্ধভয়াৎ নরকভয়াদা আত্মানং দাতৃমিজ্গীতি তত্তাহ বিভেমীতি অর্থক্চচ্যুৎ দ্রব্যোপার্জনকটাৎ অসাধুবাদাৎ ভগবস্তকা ত্রাহ্মণবঞ্চনা ভবস্তি যথা বলিরিতি বৈফ্রবলোক হন্দীর্ত্তিবাদাৎ ॥৩॥

নমু ময়া নিগ্রহাত্তবছ্দীর্ত্তি জায়তে বেতি তত্তাহ। পুংদামিতি হিতৈষিত্বাৎ দণ্ডয়ত্তোপি মাত্রাদয়ো যং দণ্ডং আ সমাক্ প্রকা-

তেছি, আমার বাক্য বঞ্চনা বাক্য না হউক, আপনি ছুই পদ পরিমিত স্থান প্রাপ্ত হ্রয়ছেন, তৃতীয় পদের স্থান পান নাই, ঐ চরণ আমার মন্তকে স্থাপন করুন॥ ২॥

ভগবন্! অপকীর্ত্তি হৈতে আমার যজাপ অত্যর্থ ভয় হয়, নরক হইতে অথবা পাশবদ্ধন হইতে কিলা ছুরন্ত ব্যাসন হইতে তজাপ ভয় হয় না,আর অর্থ কন্ট হইতে অথবা আপনার কৃত নিগ্রহ হইতেও আমার তাদৃশ সন্ত্রাস জন্মে না॥ ৩॥

ব্রহ্মন্! আপনার কৃত এই নিগ্রহ আমার অপকীর্ত্তি জনক নহে, যে হেতু মান্ত জনে যে দণ্ড অর্পনিকরেন তাহা পুরুষদের শ্লাঘ্যতম বলিয়া গণ্য হইয়া থাকে। ফলতঃ মাতা অথবা পিতা কিলা ভাতা অথবা হৃহজ্জনেও ঐ রূপ দণ্ড অর্পন করিতে পারেন না, অতএব আপনি আমার হিতৈয়ী হইয়া

ত্বং ন্নমন্ত্রাণাং নঃ পরোক্ষঃ পরমো গুরুঃ। যোনোহনেকমদান্ধানাং বিজ্ঞাং চক্ষুরাদিশৎ । ৫ যি যিন্ বৈরাক্ষ্বকেন বৃঢ়েন বিরুধেতরাঃ। বহবো লেভিরে দিন্ধিং যামুহৈকান্তযোগিনঃ। ৬॥ তেনাহং নিগৃহীতোহিন্ম ভবতা ভূরি কর্মণা। বদ্ধশ্চ বারুণেঃ পাশৈনাত্র ত্রীড়েন বিব্রথে॥৭॥ পিতামহো মে ভবদীয় সন্মতঃ প্রাদ আবিকৃত সাধুবাদঃ।

শ্রীধরস্বামী।

প্রস্তি হিতৈষিণা ত্বয়া নিগৃহীতোহহং শ্লাঘ্য এবাস্মীতি ভাব: ॥ ৪ ॥

নন্বং দেবানাং হিতৈষী নাস্থরাণাং তত্তাহ ত্বং নুনমিতি পরোক্ষ: শক্রচ্ছেলেন বর্ত্তমান: ॥ ৫ ॥

শক্রত্বং পুনর্ভকানিবামান অমুগ্রহীতুমেবেত্যাহ যমিরিতি উ অহো হ প্রসিদ্ধ: । ৬॥

অতো মম নাত্র ৰজ্জা নাপি হ:থমিত্যাহ তেন গুরুণা ভবতা । ৭॥

কিঞ্থে যোহয়ং দণ্ডরপো মমাত্র্যাহ অয়াক্তঃ সতু অভক্রপৌত্রত্বেন নত্তমত্র্যহ্যা পাত্রমিত্যাশ্রেনাহ পিতামহ ইতি ভবদী-য়ানাং সম্মতঃ যত আবিষ্ঠ সাধুবাদে। যতা অমেব প্রম্মাশ্রেয়া যস্য সং অতো ভবতো বিপক্ষেণ বিভিয়া হিরণ্যকশিপুন।

ক্রমসন্দর্ভ:।

পিতামহ ইতি চতুকং। জনাৎ দৈত্যাদিহর্জনসঙ্গান্তীতঃ আত্মরিপো আত্মরিপুত্বন ভ্রাস্তা প্রতীয়মানভাগীত্যর্থ:।

এ বিশ্বনাথচক্রবর্ত্তী

রেণ ন দিশন্তি ন দদতি মাত্রাদয়োহি ঐহিক হিতৈবিণঃ অহ'ত্তমান্ত পারলৌকিকহিতৈবিশো মাতৃকোটিভ্যোপ্যতিবৎসনা ইতিভাবঃ॥৪॥

ন্বহং দেবানাং হিতৈবী প্রসিদ্ধোনাস্থ্রাণাং ওআহ ত্মিতি শুক্রহি তকারী পরোক:। শক্তছলেন বর্তমান্রাদিতি ভাব:। প্রতাক হিতকারিত্বাদিপি পরোক্ষ হিতকারিত্বং প্রতাধিক ক্চক মত এব পরম: দেবানাস্থপরম: তৎকামিতৈশ্ব্য প্রাণত্তেন বাত্তব হিতৈবিত্বাভাবাদিতি ভাব:। আমাকস্ত তং বাত্তবহিত্রদেবেতাহে য ইতি চক্ষ্রিতি দেবানাং ত্রান্ধামিতি ভাব:। আদি শদিতি প্রথমপুক্ষ আর্থ: ॥ ৫॥

মাদৃশানাং মদেকাস্তভকানাং থলুকা বার্তা যে পুনরস্থরা স্থায় বৈরমসুবন্ধতি তেমপি ভব ভাবদলৌকিকোর দল্লেভ্যাহ যশিলিভি ॥ ৬॥

তেন গুরুণা ভূরি কর্মণেতি মরিগ্রহত্তে বহু কার্যার্থ:। তথাছি কিঞ্চিনাতী মে ক্রীড়া উৎপদ্যতে সা ধলুমে চিত্ত শুদ্ধানাবা-দেবেতি ভাব: ॥ ৭॥

অন্তং কুলনৈবতত্ত্বনৈব অদত্তা মমাব্তঃ সহ এব তম্পি মন্তক্তণোল্রোহয়নিতি বুদ্ধাৰ মির স্থিসীত্যাহ পিতামহ ইতি

এই নিগ্রহ করাতে আমি শ্লাঘাই হইতেছি । ৪॥

ভগবন্! আপনি নিশ্চয় শক্রচছলে বর্ত্তমান হইয়াছেন,নচেৎ অহার যে আমরা আমাদিগেরও আপনিই পরম শুরু,কারণ আমরা ভূরি মদে আন্ধ হইয়াছিলাম আপনি আমাদের মততা বিনাশক জ্ঞান চকু:
প্রকাশ করিয়া দিলেন ॥ ৫ ॥

অংহা! যাঁহার প্রতি বৈরাসুবন্ধ নির্বন্ধ করিয়া বহু বহু অহুর দিদ্ধিলাভ করিয়াছে, যাহা কেবল একান্ত যোগিগণ প্রাপ্ত হয়েন॥ ৬॥

দেই ভূরিকর্মা পরম গুরু কর্ত্ব আমি নিগৃহীত ও বারুণ পাশে বদ্ধ হইরাছি, ইহাতে আমার লজ্জা অথবা ছু:থ কি ? ফলত: এ বিষয়ে লজ্জিতও নহি এবং ব্যথিতও নহি ॥ ৭॥

ভগবন্ ! আমার প্রতি আপনার দণ্ড রূপ এই যে অনুগ্রহ হইল, আমি ইহার পাত্র নহি, আপনি নিজভক্তের পোত্র বলিয়া এই অনুগ্রহ করিলেন, আমার পিতামহ প্রহ্লাদ আপনার প্রিয়পাত্র, তাঁহার ভবিদিশেণ বিচিত্র বৈশনং সংপ্রাপিতস্ত্বৎ পরম: স্বপিত্রা ॥ ৮ ॥
কিমাল্সনানেন জহাতি যোহস্ততঃ কিং রিক্থহারৈ: স্বজনাথ্যদম্ভে:।
কিং জায়য়া সংস্তিহেভুভতয়া মর্ভ্যস্ত গেহৈঃ কিমিহায়ুয়ে। বয়য়: ॥ ৯ ॥
ইথাং সনিশ্চিত্য পিতামহো মহানগাধবোধো ভবতঃ পাদপদ্মং।
গ্রুবং প্রপেদে হুক্তো ভয়ং জনাদ্রীতঃ স্বপক্ষপণস্থা সত্তম ॥ ১০ ॥
অথাহমপ্যাল্মরিপোস্তবান্তিকং দৈবেন নীতঃ প্রসভং ত্যাজিত শ্রীঃ।
ইদং কৃতান্তান্তিকবর্তি জীবিতং য়য়া গ্রুবং স্তর্মতি ন বুধাতে ॥ ১১ ॥

खी धत्रश्वाभी।

বিচিত্রং বৈশসং হিংসাং সংপ্রাণিতোহণি দেহাদীনামসার রূপত্বং নিশ্চিতা অকুতোভয়ঞ্চ গ্রুবঞ্চ ভবতঃ পাদপ্রমণের প্রপেদে অধ তথাদহমণি দৈবেন তদ্যৈৰ ভাগোন তবাস্থিকং নীত ইতি চতুর্গামশ্বয়: ॥ ৮ ।

অস্ততঃ আয়ুবোছতে রিক্থ হারে: পুত্তৈরিহ গেছে কেবলমায়ুবো ব্যয়এব নতু স্থং কিঞ্ছিৎ ॥ ১॥

স অসিছো মহান্ স্থাকং দৈতাকুলং ক্ষপয়তীতি তথা ভভাপি ॥ ১০॥

প্ৰদতং বৰাৎত্যাজিতা প্ৰীৰ্যস্য যথা প্ৰিয়া স্তৰ্মতি: সন্পুনানিদং জীবিতং অঞ্বং ন বৃধাতে কথং ভূতং কতান্তস্য অন্তিক বৰ্তি মৃত্যো: স্নিহিতং ॥ ১১॥

ক্রমসন্ত:।

दिएरवन 🕮 প্রহ্লাদপৌত্রত্বপ্রাপকত্বেন ভাগোন 🗈 ৮। >। ১০। ১১। ১২। ১০ 🛭

@বিশ্বনাথচক্র বর্তা

ভবৰিপক্ষেণ হিরণ্যকশিপুনা বিচিত্রং বিপত্তিং প্রাপিতঃ প্রাপিতোহিপি 1 ৮ 1

নমু সোণি পিতরমমুপেক্ষা কিমিতি মাং প্রণেদে ততাহ কিমিতি দ্বাভাগে। আত্মনা দেহেন রিক্থং তং দেবার্থকমিপি ধনং হরতীতি তৈঃ ॥ ৯॥ স্থপকং দৈত্যকুলং ক্ষপয়তীতি ততা । ১০॥

আজুরিপোরিতি বাজিস্ক তৈ তাবোক্তিং বস্তু তস্তু আজুনং পরম প্রিয় হৃত্দং। ঘরা। আজুনং সূল স্কু দেহরম্ভ রিপোন শিক্ত মোক্ষ প্রদেশ ইতার্থং। ঘরা। আজুনো মদহঙ্কার্স্য শত্রো জ্যাল্য মম ত্রিভূবনাধীশহাহঙ্কার্মহারোগং সাধু নাশিত ইত্যর্থং। দৈবেন প্রাহলাদ পৌত্র প্রাপকেন ভাগ্যেন য্যা প্রিয়া ধ্বস্তব্দির্মং সলক্ষণোজনং। ইদং জীবিতং অঞ্জবং নবুধ্যত ইত্যতো ধ্রস্করিমিব মংসর্করোগচিকিৎসকং স্বামহং ভাগ্যেন প্রাপ্ত ইতি ভাবং॥ ১১। ১২॥

সাধ্বাদ প্রকাশিত আছে। আপনি তাঁহার পরম আপ্রাছিলেন। যদিও তিনি আপনার বিদ্বৌষী জনক হিরণ্যকশিপু কর্তৃক আশ্চর্য্য হিংদা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। ৮।

তথাচ এই বিবেচনা করেন আয়ুর শেষে আত্মীয় নামধারী দহ্য রূপী যে দকল পুজাদি, তাহারা যে দেহকে পরিত্যাগ করিয়া আদিবে দে দেহে কি ফল, আর ভার্যা সংসারের হেতুভূতা, তাহাতেই বা কি ফল এবং গৃহতেই বা প্রয়োজন কি ? তাহাতে কেবল আয়ুর ব্যায়ই হয়,কিঞ্জিনাত্র হুখ নাই ॥৯

হে সন্তম! অগাধ বোধ সম্পন্ন আমার সেই মহান্ পিতামহ ঐ প্রকার নিশ্চয় করিয়া যদিও আপনি তাঁহার নিজ পক্ষের ক্ষয়কারী ছিলেন তথাচ স্বজন হইতে ভীত হওত যাহাতে কোথাও হইতে ভয় সম্ভাবনা নাই এবং যাহা ধ্রুব তথাবিধ আপনার পাদপদ্যেরই শরণ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ॥ ১০॥

ভগবন্! একণে দৈব কর্ত্ক আমিও, আত্ম রিপু যে আপনি, আপনার সমীপে আনীত হইলাম। ঐ দৈব আমার অভিশয় অনুকূল,যে হেছু বল দারা আমার সেই সম্পত্তি ত্যাগ করাইয়াছেন, যাহাতে পুরুষ স্তর্মতি হইয়া কৃতান্তের সমিহিত এই জীবনকে অনিত্য বলিয়া বুঝিতেও সমর্থ হয় না॥ ১১॥ শ্রীশুক উবাচ॥

তত্যেথং ভাষমাণস্থ প্রাদো ভগবৎপ্রিয়:। আজগান কুরুপ্রেষ্ঠ রাকাপতিরিবোধিত:॥ ১২॥ তমিন্দ্রেন: স্থপিতামহং শ্রিয়া বিরাজমানং নলিনায়তেক্ষণং। প্রাংশুং পিশঙ্গান্তরমঞ্জনত্বিষং প্রলম্বাহুং স্থভগর্ষভমৈক্ষত ॥ ১৩॥ তথ্যে বলি বারুণপাশ্যন্তিত: সমর্থণং নোপজহার পূর্ববিৎ। ননাম মূর্দ্ধ্যান্ত বিলোল লোচনঃ দ্রীড়নীচীনমূখো বস্থব ॥ ১৪॥ স তত্ত্ব হাসীনমূদীক্ষ্য সংপতিং হরিং স্থনকাদ্যনুগৈরুপাদিতং। উপেত্য ভূমো শির্মা মহামনা ননাম মূর্ধ্বা পুলকাশ্রুবিক্লবঃ॥ ১৫॥ শির্মা মহামনা ননাম মূর্ব্বা পুলকাশ্রুবিক্লবঃ॥ ১৫॥

वीधत्रवामी।

রাকাপতিঃ পূর্ণচন্দ্র: ॥ ১২ ॥ অঞ্জনজিষং শ্রামং ॥ ১৩ ॥ অক্কতাহক্কারাদি রূপাপরাধ অরণেন সত্রীড়ং নীচীনমধোমুথং যত স: ॥ ১৪ ॥ শিরসা নমনেব উপেতা মুদ্ধা ননাম বলেতাং কৃতং অহুগ্রহং দৃষ্টা পুলকৈরশ্রুভিশ্চ বিক্রবো বিহ্বল: ॥ ১৫ ॥

ক্রমসন্দর্ভ:।

সত্রীড়েতি মহদর্শনে সতি তদজ্ঞাতভাপি নিজ কুবৃত্তভা মনসি সংকোচাবহত্তাৎ । ১৪॥ স্তত্ত্বাধীনমিতি ধামন রূপেণ প্নর্বশিষ্ট তৎ সহল প্রাপ্তায়ে ন্যায়ে প্রাকৃত্তাং । ১৫॥

এ বিখনাথচক্রবতী।

সুভগর্ষভং সর্বলোকপ্রিয়ং 🛭 ১৩ 🛭

্ অপরাধং বিনা কথং বন্ধনমিতাপরাধ দক্ষণভ প্রহলাদ দৃষ্টত্বাৎ সত্রীড়ং যথা প্রহলাদাং দদৈব শিক্ষিতভ নির্ভিমানত লক্ষণভ ধর্মাভ ভূমিদান প্রস্তাবে সহসা বিমারণাৎ তদ্ধনি সতি সত্রীড়ং। সত্রীড়ত্বাদেব নীচীনং মুখং যভ দ: । ১৪। ১৫।

শুকদেব কহিলেন হে কুরুশ্রেষ্ঠ। দৈত্যপতি বলি ঐ প্রকার কহিতেছেন এমত সময়ে ভগবৎ প্রিয় প্রস্রাদ পুর্ণচন্দ্রের ভায়ে উথিত হইয়া তাঁহার নিকট আগমন করিলেন। ১২।

প্রহলাদের নয়নদায় নলিন তুল্য মনোহর আয়ত, বদন পিশঙ্গবর্ণ, বাহুদ্র স্থানীর্ঘ, তিনি স্বয়ং উচ্চ-কায় ও শ্যামবর্ণ, তথাচ কান্তি দারা বিরাজ্যান হইতেছিলেন। স্থান জনের প্রধান পিতামহ মহাজা প্রহলাদকে বলি অবলোকন করিলেন। ১০॥

কিন্তু বারুণ পাশে বদ্ধ থাকাতে পূর্কবিৎ উপহার দিয়া পূজা করিতে তাঁহার সামর্থ্য হইল না, অশ্রুপূর্ণ লোচন হইয়া কেবল মন্তক দারা প্রণাম করিতে লাগিলেন। বোধ হয় তাহার পরেই নিজ কৃত অহঙ্কারাদি রূপ অপরাধ মনে পড়িল অতএব লঙ্জায় অধোবদন হইয়া রহিলেন॥ ১৪॥

হে রাজন্। স্থনদান দি অনুগগণ কর্ত্ব উপাদিত জগৎপতি ভগবান্ হরিকে বলির নিকট উপবিষ্ট দেখিয়া প্রহলাদ মনে করিলেন ইহার প্রতি ভগবানের অনুগ্রহ হইয়াছে দদ্দেহ নাই, অতএব ঐ মহামনা পুলকে পরিপূর্ণ ও অঞ্জেলে বিহ্বল হইয়া মস্তক দ্বারা ন্মস্কার করিতে করিতে ভগবানের নিকটে গেলেন এবং সন্নিহিত হইয়া শিরোহ্বন্মন পুরঃদর প্রণাম করিলেন ॥ ১৫॥ ত্বিয়ব দক্তং পদদৈত্ৰস্কিতং হৃতং তদেবাদ্য তথৈব শোভনং।
মত্যে মহানক্ত ক্তোহ্নুগ্ৰহো ৰিজ্ঞংশিতো যদিছু য় আত্মমাহনাৎ ॥ ১৬॥
যয়াহি বিদ্যানপি মুহ্তে ষতন্তং কো বিচটে গতিমাত্মনো যথা।
ভব্যে নমন্তে জগদীশ্বরায় বৈ নারায়ণায়াথিললোকদাক্ষিণে॥ ১৭॥
তীশুক উবাচ॥

তভাতু শৃণুতো রাজন্ প্রাদক্ষ কৃতাঞ্জদে:। হিরণ্যগর্ত্তো ভগবাতুবাচ মধুস্দনং ॥ ১৮॥ বদ্ধং বীক্ষা পতিং সাধ্বী তৎপত্নী ভয়বিহ্বলা। প্রাঞ্জলি: প্রণতোপেন্দং বভাষেহ্বাগ্রুখী নূপ॥১৯

श्रीश्रवणायी ।

ছারৈবেতি নহৈত্ত্তং পদমেতদীয়ং ছয়াপ**হৃতং কিন্তু স্বীয়মেব পুনঃ স্বীকৃতং তচ্চ শোভনমেব কৃতং ত**ত্ত হেভু: মহাইভি। যৎ যশ্বাং শ্রীবের যদার্মোহনং তথা দ্বি: শিত: । ১৬ ।

মোহন হমেবাহ যয়া প্রিয়া বিশ্বানপি যতঃ শংষতোহিপি মূহতে ভত্তভাং সভ্যাং কোহনাঃ পুমানাত্মনোগভিং ভত্তং যথাব্দিচটে প্রভাত । ভবৈত্ম মহাকাকশিকায় ॥ ১৭ ॥

তত্ত প্ৰাহ্ৰাদ্যান শৃণ্ত উবাচেতি কিঞ্ছিজুং প্ৰাহৃত ইভাৰ্থ:। ১৮।

ভাদৈৰ বিন্ধাৰ শিৱপি ৰজুং প্ৰাবৃত্তা ভাঞ্চ সন্মানৱন্ হিৱণাগন্ত : তৃফীং ক্ষণং স্থিত: অতন্ত ভাএৰ ৰাক্যং প্ৰথমমৰতাৱয়তি

ক্রমসন্দর্ভঃ।

ছারৈবেতি। যালামানা হাত্রারাপা মানা মুভগরাপ খাণ যুক্তেন খেন ঘরোছনং বশীকার: তত্মাদের হেতো: প্রিরো বিজ্ঞানিত:
মতুবলাং। নচ দোবময় প্রীনিহ রণ পূর্বক ক্রমেণেভার্থ: । ১৬। ১१। ১৮। ১৯। ২০।

ৰীবিশ্বনাগচক্রবতী।

ষ্টাবেতি নহৈত্তং পদমেতদীয়ং ষয়াজ্তং কিন্তু সীয়মেব পুন: সীক্ষতং তচ্চ শোভনমেব কৃতং। যতঃ সংযতোপি জনঃ তৎ ততাং সম্পদি ততাং ক আত্মনো গতি তত্তং যথাবিদিচেই নকোপীতার্থঃ। নচ অত্র তব দন্তাপহার লক্ষণো দোষোপি স্নেহেন পুত্রতে দেওতাপি মোদকাদেরহিতাশক্ষা পুনরাচ্ছিদ্য নীতবতঃ শিতুর্থা তথেতার্থঃ ৪১৬।১৭ ৪

উবাচেতি কিঞ্ছিল্ড । প্রবৃত ইত্যর্থ: । ১৮।

তলৈব বিজ্ঞাবলিরণি বজুং প্রাবৃতা। তাঞ্চ সংমানয়ন্ হিরণাপর্ত্তঃ ক্ষণং তৃফীং স্থিতঃ। অভত্ততাএব বাকামবতারয়তি

প্রহলাদ কহিলেন ভগবন্ আপনিই বলিকে উর্জিত ঐদ্রপেদ প্রদান করিয়াছিলেন, অদ্য আপনিই তাহা লইলেন। ইহার ইন্দ্রপদ আপনি হরণ করিলেন না স্থীয় পদই পুনরায় গ্রহণ করিলেন। ইহা ভালই হইল, আমি অমুমান করি ইহার প্রতি আপনার বড় অমুগ্রহ, যে হেতু ঐশ্ব্য সম্পত্তিই আত্মার মোহ কারক, এ ব্যক্তি তাহা হইতে বিভিংশিত হইল । ১৬॥

ভগবন্! ঐশ্ব্যা সম্পত্তির মোহজনকতার কথা কি বলিব। তাহাতে বিদ্বান্ জনও এবং সংযত পুরুষও মুগ্ধ হয়েন, এই কারণে সম্পত্তি সত্ত্বে কোন ব্যক্তিই আগ্রতত্ত্ব যথাবৎ দর্শন করিতে পারে না, আপনি বলির সম্পত্তি হরণ করিয়া ইহার প্রতি মহতী করুণা প্রকাশ করিলেন, আপনি মহাকারুণিক, জাগদীশ্বর, অথিল লোক সাক্ষী এবং নারায়ণ আপনাকে নমস্কার করি ॥ ১৭॥

শুকদেব কহিলেন হে রাজন্। অনস্তর হিরণ্যগর্ত্ত ব্রহ্ম। কৃতাঞ্জলি হইয়া দণ্ডায়মান সেই প্রহ্লাদের সমক্ষেই বামন্দ্রপি মধুসূদনকে কিঞ্ছিৎ বলিবার উপক্রম ক্রিলেন। ১৮॥

সেই সময়ে বলির বনিতা বিদ্ধাবলিও ভগবান্কে কিছু বলিতে আসিল, অতএব তাহার সম্মানার্থ ব্রমা কণ কাল ভূফীস্তুত হইয়া রহিলেন। বলিপত্নী বিদ্ধাবলি পতির বন্ধন নিরীকণ করিয়া ভয়ে ত্রীবিদ্ধ্যাবলিরুবাচ ॥

ক্রীড়ার্থমাত্মন ইদং ত্রিজগৎ কৃতত্তে স্থান্যস্ত তত্ত্র ক্ধিয়োহপরঈশ কৃষ্ণঃ।
কর্ত্ত্বিদাঃ ॥ ২০॥
শীব্রক্ষোবাচ॥

ভূতভাবন ভূতেশ দেবদেব জগনায়। মুঞ্নিং হতদক্ষিং নায়মহ তি নিগ্ৰহং ॥ ২১॥

প্রিধরশামী।

বছং বীক্ষ্যেতি ॥ ১৯ ॥

ত্তিজগতঃ কর্তু: প্রভো: পালকস্য অস্যতঃ সংহর্তু ক ঈশ্বস্য তবানো কিমাবহন্তি কিং সমর্পরিতি প্রাহ্বরোপিতঃ কর্ত্বাদঃ কর্তারঃ অভন্তা ব্রমিতি বাদমাত্রমপি বেষাং ভে অরং ভাবঃ লোকত্র মারার্পিতং ভৃতীয়পাদার দেহং সমর্প্য প্রতিশ্রুতং শতং করোমীতি দেহাদির স্থাম্যাবিদ্ধারেণ ক্রবনরং কুবৃদ্ধি নির্ল জ্বাদ বত ত্থেব সর্ক্র্যাপী স্থামী অতো মন্ববৃদ্ধিমনং কেবলং কুপরা বিমৃচ্য পালরেতি ॥ ২০॥

ডদেবং প্রহাদভ বিদ্ধাবলে পরমার্থোক্ত্যা প্রসলোহরি: ব্রহাতু লোক দৃট্টোব বিজ্ঞাপয়তি ভ্রভাবনেতি আভি: । ২১।

क्रममन्धः।

আত্মীয়ত্বেন শ্ৰীপ্ৰাহলাদবিদ্ধাবেশা তাবত্তদব্দ। গন্ত মেব নিবেদিতবত্তা প্ৰীত্ৰনাভূত্তক পক্ষণাতেৰ বলিপক্ষমেব গৃহীবা স্বিনোদং নিবেদয়তি। ভূতেতি । ২১। ২২। ২৬। ২৪। ২৫।

শ্ৰীবিশ্বনাপচক্ৰবন্তী

বদ্ধং বীক্ষোতি ভয়বিহ্বলা ভগবতাপরাধ ভয় বাগ্রা অবাজ্থী দ্বীমভাবানীচীন বদনা । ১৯ ।

তে দ্বা কুধিয়ে বলি প্রভ্তয়:। কর্ প্রষ্টু প্রছা: পালয়িত্ অন্ত: সংহর্ত তবেতি চতুর্গর্থে ষঠা:। এবং ভ্তার ত্ভাং কিং বস্ত আবহন্তি দদতি। অহন্ত পদার প্রতিশ্রুত করোমীতি উক্তা বদেহং দাতুমিছেন্তি ভাক্তরিয়: ত্রিভ্বন প্রেলি দেহ তি ক্রিমানের দং সর্বাং ক্রাছিং চিকীর্ষবাে লক্ষামপি কিং ভাক্তরন্ত ইতার্থ:। অতএবৈতে মহোলাদ রােগপ্রতা হয়া সবৈদ্যেন রূপয়া সাধু চিকিৎসিতা ইতাাহ অব্রােপিত: অত্যন্ধ মারােহরপি সহদৈবাবরাহিত: ত্রিভ্বন পালন কর্তারো বয়মিতি মিথাাহ্রার মূলক: কর্বাদো বেবাং তেবাং তে তারাদপরাধিনােহত বয়নম্চিত্সেবে তি ভাব:। ২০।

তদেৰং প্রহলাদন্ত বিদ্যাৰলেশ্চ প্রমার্থেক্তিয়া প্রসাদিতমের ভগবন্তং অহ্বা লোকতত্ত্ব দুট্টোর প্রসাদরতি ভ্তেতি ॥ ২১ ॥

বিহ্নাল হইল, পরে কৃতাঞ্জলি ও অবাজ্ম্থী হইয়া প্রণাম পূর্বক নিম্ন লিখিত বাক্য প্রয়োগ করিল ॥১৯ বিদ্যাবলি বলিল হে ঈশ। আপনি আপনার জীড়ার্থ এই ত্রিজ্ঞগৎ রচনা করিয়াছেন, কিন্তু তুর্ব্দুদ্ধি লোকে ইহাতে জাপন আপন স্থামিত্ব কল্পনা করিয়া থাকে। ভগবন্! আপনি ত্রিজগতের স্পৃষ্টি স্থিতি সংহারকারী, অন্যে আপনাকে তাহা কি সমর্পণ করিবে । যাহারা বলে আপনাকে অর্পণ করিলাম তাহাদের লজ্জা নাই "আমরা স্বতন্ত্র" তাহাদের এই বাদ মাত্র, তুমিই অবরোপিত করিয়াছ। হে রাজন্! বিদ্যাবলির এই বাক্যের তাৎপর্য্য এই, আমার স্থামী তোমাকে লোকত্রয় অর্পণ করিলাম,তৃতীয় চরণার্থ দেহ অর্পণ করিয়া প্রতিশ্রুত সতা করি, এই প্রকারে দেহাদিতে স্থামিত্ব জ্ঞান করত যাহা বলিলেন তাহাতে তাঁহার নিল্ল জ্ঞতাই প্রকাশ পাইতেছে, যে হেতু আপনি সর্ববিয়াণী। অত্যাব মন্দবৃদ্ধি এই ব্যক্তিকে ক্রপা করিয়া মোচন করুন॥ ২০॥

এই প্রকারে প্রহুলাদ ও বিদ্যাবলীর বাক্যে যদিও ভগবান্ বামন প্রদন হইলেন তথাচ ব্রহ্মা লোকদৃষ্ট্যর্থ বহুবিধ দহোধন পুরঃসর প্রার্থনা করিলেন, হে ভূতভাবন! হে ভূতভাব। হে ভূতভাব। হে দেবদেব! হে জগন্ময়! আপনি বলির স্কাস্থ হরণ করিলেন, ইহার প্রতি আর নিগ্রহ অহে না, এখন মোচন করুন॥ ২১॥ কুৎস্নাতেহনেন দত্তা ভূলোকাং কর্মার্জিতাশ্চ যে। নিবেদিতঞ্চ দর্বস্বমাত্মা বিরুবয়়া ধিয়া ॥২২॥ যৎ পাদয়োরশঠধীং দলিলং প্রাদায় তুর্বাঙ্কুরৈরপি বিধায় দতীং দপর্যাং। অপুত্রমাং গতিমদৌ ভজতে ত্রিলোকীং দাখানবিরুবমনাঃ কথমার্তিয়্চেছেৎ ॥ ২০॥ শ্রীভগবানুবাচ ॥

ব্ৰহ্মন্ যমনুগৃহ্লামি তদিশো বিধুনোস্তং। যন্মদঃ পুরুষ স্তব্ধোলোকং মাঞাবমন্ততে ॥ ২৪ ॥ যদা কদাচিজ্জীবাত্মা সংস্বন্ধিজ কর্মভি:। নানাধোনিষ্নীশোহ্যং পৌরুষীং গতিমাব্রজেৎ ॥২৫

बीधवसागी।

নিগ্রহানহ ছৈ হেতু: কুংস্নেতি। সর্ক্রমেবাহ আছেতি। ২২॥

ভাদেব কৈম্ভা ন্যায়েনাহ যভা তব পাদয়ো: গলিলমাত্রমণি প্রদায় সংক্রাপি জন: উত্তমাং গতিমাপ্রোতি তবৈ ভূভামসৌ বলিস্তিলোকীং দাখান্ দত্তবান্ আর্ত্তিং কথমাপ্রুয়াৎ ॥ ২৩ ॥

তভ বিশোহণান্। নতু অধাপহার: কোহরমহুগ্রহ ভারাহ যান বির্থির্গাদো যাত্র সং অতএব ভার: অন্যান সন্মদন্তভ ছেতুনা মধানামপহার এবাজুগ্রহ ইতার্থ: ॥ ২৪ ।

ত্র ভং পুরুষং জন্ম কণঞ্চিৎ লব্ধবতো জীবভা জন্মাদি নিমিত্তো গর্কো মহা হানিকর স্তভাচ নাশো মদত্গ্রহাদেবেত্যাহ যদেতি
ছাভাাং। অনীশং পরতন্ত্র: সন্ নিজৈ: কর্মভি ন।না যোনিষু কৃমিকীটাদিষু সংসরন্ ॥ ২৫॥

এ বিশ্বনাথচক্রবর্ত্তী

তে ভূভ্যং আবা স্বদেহণ্চ নিবেদিতঃ ॥ ২২ ॥

নিগ্রহানহ বং কৈমৃত্য ভায়েনাছ যদিতি। অসৌ সর্বোণি জন্ম: উত্তমাং গতিং বৈকুপপ্রাণ্ডিং ভত্ততি। বলিস্ত ত্রিশোকীং দাখান্দত্তবান্কথমার্ত্তিং প্রাগ্নাৎ॥ ২০ ।

ত ভ বিশ: ধনানি । নমু ধনাপহার: কোহয়ময়্গ্রহ ভাগাহ যয়দ: বৈরবৈর্থিরেব মদো যভ স: ॥ ২৪ ॥

নচ সর্ববৈশ্ব বার্থাত্ত জীবত ধনানি হ্রামি ক্সাচিরহ্রামিচ ক্রৈছিলিভিশরেন দদামিচ সদম্গ্রহত্ত গোকের ভর্কা ছালিবিধ জাতীর ছাদতে। জীবেষু সদম্গ্রহলক্ষণং শৃণি,ত্যাত্ত যদেতি নানা যোনিষ্ক্রিকীটাদিষ্পি জানীশং পরভন্তঃ সংসর্বের যদা ক্লাচিদেব পৌক্ষীং গতিং সম্যাজ্য প্রাপুরাৎ । ২৫ ।

ভগবন্! এই অস্তরবর কৃত্র ভূমি ও নিজকর্মাজ্জিত সমস্ত লোক দান করিয়াছে, যে ব্যক্তি অকা-তার হইয়া স্ক্রিয় এবং শেষে আত্ম পর্যান্ত নিবেদন করিল সে আরু নিগ্রহার্ছ ইইতে পারে না॥ ২২॥

প্রতা! লোকে শাঠ্য পরিত্যাগ পূর্বক আপনকার যে পাদপদ্মে উদক মাত্র দান এবং তুর্বাঙ্কুর দারাও সপর্য্যা বিধান করিয়া উত্তমা গতি প্রাপ্ত হয়, এই বলি সেই আপনাকে অকাতরে ত্রিলোকী দান করিল, ইহাতেও কি এ ব্যক্তি নিগ্রহ পাইবার যোগ্য ?॥ ২৩॥

ভগ্নান্ কহিলেনে ব্ৰহ্মন্! আমি যাহার প্রতি অনুগ্রহ করি, তাহার অর্থ অপহরণ করিয়া থাকি, কারণ অর্থ দারা মত্তা জম্মে, তাহাতে পুরুষ অন্ত্র হইয়া সকল লোককে ও আমাকে অবজ্ঞা করে, অত্ঞাব মদস্তম্ভ হৈতু অর্থ সকলের অপহরণই অনুগ্রহ॥ ২৪॥

অপর জীবাত্ম। দর্বদ। পরতন্ত্র হইয়া নিজ কর্মা দার। কুমি কীটাদি নানা যোনিতে ভ্রমণ করে, তৎপরে পৌরুষী গতি প্রাপ্ত হয় অর্থাৎ পুরুষ হইয়া জন্ম গ্রহণ করে॥ ২৫॥

জন্ম কর্মা বয়োরূপ বিদ্যৈশ্বর্যাধনাদিভিঃ। যদ্যস্থা ন ভবেৎ স্তম্ভস্ত বারং মদকুগ্রহঃ॥ ২৬॥ মান স্তম্ভ নিমিতানাং জন্মাদীনাং সমস্ততঃ। সর্বব্যোয়ঃ প্রতীপানাং হন্ত মুহোরমৎপরঃ॥ ২৭॥ এব দানব দৈত্যানামগ্রণীঃ কীর্ত্তিবর্দ্ধনঃ। অজৈষীদজ্যাং মায়াং দীদরূপি নমুহ্যতি। ক্ষীণরিক্থশ্চুতেঃ স্থানাৎ ক্রিপ্তোবদ্ধশ্চ শক্রভিঃ। জ্ঞাতিভিশ্চ পরিত্যকো যাতনামকু্যাপিতঃ॥২৮

क्षीभन कामी।

তত্র পৌরুষ্যাং গতে। জনাদিভিরত যদি স্তস্তোন ভবেত্তর্যং মদনুগ্রহ এব ॥ ২৬॥

কথং তহি জিবাদিভা: সম্পদো দদামীতি চেত্ত হি মান এব স্বস্ত: অন্ত্ৰতা জন্ম নিমিত্ত তানাং সমস্তত: সর্বশ্রেষ: প্রতিক্লানাং জন্মাদীনাং সত্তেপি। জন্মাদিভিরিতি বা। হস্ত হে এক্ষন্ মংপরোন মুহেং অতো ভক্ত ভেছেয়া সম্পদো দদামি অভক্ত স্বাহ্ দিকি তদপহার রূপমেব তভানুগ্রহং করোমীতি ভাব: ॥২৭॥

ষভা চেদানীং মৎপরতাদনৈ । হ প্রাণমণি দাভামীতি বক্তুং তভা মোহাভাবমাহ এষ ইতি ত্রিভি: ॥ ২৮ ॥

ক্রমদন্ত:।

শীপ্রাপ্তি দিখি। কর্মাদিনা ভগবদমূগ্রহেণচ তত্র ব্দারিত্যাদিনা কর্ম প্রাপ্তায়া এব প্রিয়োদোষো বর্ণিতঃ। মদ্ভায়া স্ত নাস্ত্যেব স ইত্যাহ জন্মতি। অতঃ স্কুত্রাধিপত্যেন পুনঃ স্বর্গাধিপত্যেনচ ন মদোভবিতেতি ভাবঃ ॥ ২৬। ২৭। ২৮। ২৯। ৩০॥

बीविश्वनाथहळवडी ।

তত্ত পৌরুষ্যান্সতৌ জ্মাদিভি র্যদি ভংশোহ্বহেশনাদি হেতুর্গর্কো। ন ভবেত্তদা তত্ত পুংসি মদমুগ্রহ: আয়ং পূর্কোক্তাৎ ধনহরণ শক্ষণাদক্ত: অনুমেয় ইত্যর্থ:। তত্ত ধনাদিকং নাপি হরামি অগহারকরাভাবাদিতি ভাব: ॥ ২৬ ॥

কিঞ্চ মানো গর্ক তবিশেষ: তাজে ইন্মতা তয়োনি মিতভুতানাং জনাদীনাং ন মুছেং। নামি তুণাতি কাঠানামিতিবং বিঠা তৈর্জনাদিভি নমুছেদিতার্থ:। সমস্ততঃ সর্কবিধৰ হস্ত আশ্চর্যামেতদিতি পদ্বর প্রামোগাং পূর্কবিং যদি শব্দা প্রেরোগাচ্চ কদাচিদিপি নমুছেদিতি সচ মংপরো মদেকান্ত ভক্তএগাতান্তিক মদন্ত্রহবানেব পূর্বোক্তাদিপি শিষ্যত এব তাদৃগ্ভ্যো জ্বাদি ভক্তেভাঃ সম্পাদো দদাম্যেবেতি ভাবঃ। কর্ম জন্তাহি সম্পাদনর্থকারিণী তামেব প্রথমান্ত্রম্পা ভক্তভ তগ্রান্ হর্তি ন তুমদত্তা-মিতি কৈচিং। স্বভক্তপ্রেমবৃদ্ধিন চতুর্ভ হ্রেন্রিম্পি নিয়মঃ। পাগুরাদাবিশি সম্পাদগহার দর্শনাদিত্যপরে ॥ ইণ ॥

ন্থান্তামেতং প্রন্তা বলির য়ং তব কীদৃশাত্তাহ্বান্ ভকোষ্ম সম্পদোহর সীতি ততাহ। এষ ইতি অইল্যীৎ নত্ জেষ্যতি জয়তীতি বা প্রযুক্তং। তেন পূর্দ্ধিনের মায়াং জিতবতোহ্ম স্তন্তাদ্যোমায়িকা: কুত: সন্তবেয়ুর্যনিবর্তীনার্থং ময়া ধনৈ মর্যা হরণং কার্যামিতি দ্যোতিতং সীদর্গিন মৃষ্তীতি সম্পদ্ধির মুখ্রণি জনোবিশং প্রাপ্তিকণে বৈক্রবাল্ম্নের দৃষ্ট ইতি ভাব: ॥ অয়ন্ত ময়াপি বিশং সিন্ধু মধ্যে নিক্ষিণ্ডোপি ন মৃষ্তীতি কিং বক্রবাং স্থনিষ্ঠালেশম্পি নতা জাতীতাহে ক্ষীণেতি ॥ ২৮ ॥

সেই পুরুষ জন্মে যদি জন্ম, কর্ম, বয়স, রূপ, বিদ্যা ঐশ্ব্য ও ধনাদি দারা তাহার স্তম্ভ (মত্তা)
না হইল, তাহাই আমার মহান্ অনুগ্রহ ॥ ২৬ ॥

আমি স্বয়ং ধ্রুবাদিকে যে সম্পদ্ প্রদান করিয়াছি তাহার কারণ আছে, যে সকল ব্যক্তি আমার ভক্ত, তাহারা অন্ত্রতাদির নিমিত্ত ভূত ও সর্ব্র প্রকার প্রেয়ের প্রতিকূল জন্মাদি সত্ত্বেও কখন মুগ্ধ হয় না অতএব আমি ভক্তের ইচ্ছায় সম্পদ্ প্রদান করি, অভক্তজনে সম্পদে মুগ্ধ হয়, একারণ তাহার সম্পদ্ হরণ করিয়া অনুগ্রহ করি॥ ২৭॥

হে অহান্! এই বলি দৈত্য দানবদিগের অথা ও কীর্ত্তিবৰ্দ্ধন, এ ব্যক্তি ছুর্জয়া মায়া জয় করিয়াছে, একারণ অবসম হইয়াও মুগ্ধ হইতেছে না। এ নির্ধন, স্থানচ্যুত এবং শত্রু কর্ত্ত্ক বদ্ধ ও ক্ষিপ্ত
হইয়াছে, স্বার ইহার জ্ঞাতিরা ইহাকে পরিত্যাগ করিয়া নানা প্রকার যাতনা দিয়াছে॥২৮॥

1

শুরুণা ভৎ'দিত: শথ্যে জহে দত্যং ন স্থবতঃ। ছলৈক্তে ময়া ধর্মোনায়ং ত্যজতি সত্যবাক্॥২৯ এষ মে প্রাপিতঃ স্থানং ছ্প্রাপেমনরৈরপি। সাবর্ণেরস্তরস্থায়ং ভবিতেন্দ্রো মদাশ্রয়:॥ ৩•॥ তাবং স্তল মধ্যাস্তাং বিশ্বকর্মবিনির্মিতং। যদাধ্য়ো ব্যাধ্য়শ্চ ক্লমস্তন্ত্রী পরাভবঃ॥ নোপদর্গা নিবদতাং সংভবন্ডি সমেক্ষা। ৩১॥

ইন্দ্রদেন মহারাজ যাহি ভে ভদ্রমস্ত তে। স্নতলং স্বর্গিভি: প্রার্থাং জ্ঞাতিভিঃ পরিবারিত: ॥৩২॥

खीमत्रवामो ।

নহেত স্থাপ কংশে কশ্চিদিতা দিনা ছু লৈরেব ময়া ধর্ম উক্ত:। তথাপি তং ধর্মময়ং ন তাজতি অত: স্তাবাক্ ॥ ২৯ ॥ মে ময়া অহমেবাশ্রয়: পালকো ষহা সং ॥ ৩০ ॥

স্থানং প্রাণিত ইতি যহকেং তদেব স্থানমাহ তাবৎ সাবর্ণি মন্তর পর্যান্তং স্কুতলমধ্যান্তাং অধিবসন্ধিত্যর্থ: যদ্যান্ত্রির স্তাং আধ্যাদ্রো সমেক্ষ্যা ন সম্ভবন্তি ॥ ৩১ ॥

এবং ব্রহ্মাণং প্রত্যুক্তবা করণাপরবশ: সাক্ষাদ্বলিং প্রত্যাহ ইন্ত্রেন ইতি চতুর্ভি: ॥ ৩২ ॥

ক্রমগন্দর্ভ:

তন্ত্রীতি কচিৎ। উণাদাবী প্রত্যেরোয়ং। ৩১। ৩২। ৩৩। ৩৪। ১৫।

धीविधना १ ठळाव छी।

নহেতি বিন্ কুলে কণ্চি নি: সন্থ: কুপণ: পুমানিত্যাদিনা ময়। প্রথমত শ্চু নৈরেব প্রায়েণাধর্মোপি ধর্ম উক্ত: তথৈবাতে বিপ্রলক্ষোদদামীতি স্বয়াহঞাচ্যমানিনা তদ্বালীক ফলং ভ্জ্জ্বনিরয়ং কতি চিৎসমা ইত্যনেন ধর্মোণ্যধর্ম উক্ত:। তদ্প্যয়ং সত্যবাক্
সত্যংন ত্যজ্জি। অনাস্থেবং বিধেহর্থে শঠে শাঠাং প্রকুর্নী তৈতি নীত্যা শাঠামেব কুর্যাৎ। তত্মান্মা ভক্তবং সলোনাপি কুত
মেত স্তৈত্যাদৃশ কদর্থনং স্বভক্তি নিষ্ঠা নি: সীম ধ্যৈ যদি গুণ প্রথ্যাপনার্থমেবেতি ভাব:। নচান্ত সম্প্রদোহরামীতি স্ব্যা জেয়
মিত্যাহ এষ ইতি। অমরের প্রাপমিতি ইক্রপদাং স্বর্গাদ্পি স্তেশ্বাধিকাং তদানী মেবোভ্তং শ্রীকৃষ্ণ দত্ত শ্রীদামধান বদিতি
জ্বোং ॥ ২৯ ॥

নচেন্দ্রং পদং ত্বস্থা গতমিতি মন্তব্য মিত্যাহ সাবর্ণে রিতি। নচ তদাপি ত্রাপি দেবা ইমং কদর্থয়িষান্তীতি বাচ্যং। মদা-শ্রমং অহমস্থ হারপালো ভূষা জাগ্রদেব স্থাসীতি ভাবং। বিশ্বকর্মণো বিশেষেণ স্থাসিমরাবভীপুরাদতি বৈশিষ্ট্রেন নির্স্তি মিতি ভগবদভিপ্রায়েণ তৎক্ষণাদেব তত্ততোহ্ধিকং জাতমিতি ভাবং॥ ৩০॥

यर यव ॥ ७১ ॥

এবং ব্রহ্মাণং প্রত্যুক্তা দাকাবলিমাহ ইক্রদেনেতি মহারাজেতি তব মহারাজত্বং নাপ্যাতি। যতঃ স্বর্গিভিঃ প্রার্থানেব নতু

অধিকন্ত ইহার শুরু (শুক্রাচার্য্য) ইহাকে কত ভৎ দিনা করিয়াছে, কত শাপ দিয়াছে, তথাচ এ ব্যক্তি আপনার সত্য পরিত্যাগ করে নাই। আমি কপটতা পূর্ব্বিক ইহাকে যে ধর্ম বলিলাম তাহাও পরিত্যাগ করিতেছে না, অতএব এ ব্যক্তি অতিশয় ভক্তিমান্ ও সত্যবাদী॥ ২৯॥

এই নিষ্ঠা নিমিত্ত আমি ইহাকে দেবতাদিগেরও তুপ্পাপ্য স্থান প্রদান করিয়াছি, আমি স্বয়ং ইহার আশ্রে হইলাম, এই বলি সাবর্ণি মন্বন্তরে ইন্দ্র ইইবেন॥ ৩০॥

যাবৎ ঐ সাবর্ণি মন্বন্তর আগত না হয় তাবৎ ইনি বিশ্বকর্মার বিনির্দ্মিত স্ততলে গিয়া বাদ করুন। ঐস্থান্ত সামাত্ত নহে, তথায় যে দকল ব্যক্তি বদতি করে আমার দৃষ্টিতে তাহাদের আধি, ব্যাধি, ক্লান্তি, তন্ত্রা, পরাভব অথবা কোন প্রকার উপদর্গ হইবার সম্ভাবনা নাই॥৩১॥

হে রাজন্। অক্ষাকে এই প্রকার প্রভাতর দিয়া করুণাপরায়ণ হরি সাক্ষাৎ ৰলির প্রতি কহিলেন

器

নত্বামভিভবিষ্যন্তি লোকেশাঃ কিমুতা পরে। তচ্ছাদনাতিগালৈত্যাংশ্চক্রং মে সুদ্য়িষ্যতি॥৩৩॥ রিক্ষিয়ে দক্তিতে হাং দানুগং দপরিচ্ছদং। দদা দরিহিতং বীর তত্র মাং দক্ষতে ভবান্॥৩৪॥ তত্র দানবদৈত্যানাং দঙ্গাতে ভাব আহারঃ। দৃট্য মদনুভাবং বৈ দদ্যঃ কুঠোবিনজ্জাতি ॥৩৫॥ ॥ ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্থাং শংহিতায়াং বৈয়াদিক্যাং অউমক্ষেরে বলিমো-ক্ষণং দ্বাবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ॥ ২২ ॥ ॥ ২২ ॥ ॥

শ্রীশুক উবাচ॥

ইত্যক্তবল্পং পুরুষং পুরাতনং মহামুভাবোহখিল সাধুসন্মত:।

बी भवत्रामी।

বছাসনমতিগছন্তি অতিবৰ্ত্তম্ভে ইতি ভগা তান্। ৩০। তথাপি ভগবদ্বিয়োগাত্তদনিছন্তং প্ৰত্যাহ সদেতি। ৩৪ ॥সঙ্গাদ্য আস্কুরো ভাবঃ স বিনজ্জাতি॥ ৩৫॥

৸*। ইতি অষ্টমে বাবিংশঃ । ◆।

ত্রাবিংশে বলৌ যাতে স্তলং সপিতামহে। উপেত্রেণ দিবং গতা পূর্ববিনাদতে হরি:। •।
বাস্পত্ত কলাভিব্বিন্তিরাকুলে ঈশণে যত। তত্তা। উৎকল: উৎকঠ:। ১।

क्रममन्दः।

॥ * । ইতি শ্রীমৃদ্ধাবত অস্তমস্বন্ধে শ্রীকীবগোস্থানিকৃত ক্রেমস্কর্তিশা দ্বাবিংশাহ্ধারিং সমাপ্তঃ ॥ * ॥ বিদ্ধাঞ্জলিস্থানস্তরং পদং তৃতীয়ং কুকু শীফ্চি মি নিজমিতি প্রাচীন ত্রিবেদনানুসারেণ তচ্ছীফ্চি পিদে কুতে প্রমানন্দন নিবে-

शिविश्वनाभहळ्व ही ।

স্দ্রিষ্যতি খণ্ড্রিষ্যতি ॥ ৩০ ॥ নচ মন্বিরহজ্:খনিত্যাহ সদা স্কিহিত্মিতি ॥ ৩৪ ॥ জু:সঙ্গাচচ মাভেষীরিত্যাহ তত্ত্বতি স্বাদৃশ ভক্ত সঙ্গাদ্ধী অপি শিষ্টা ভবস্থীতি ভাব: ॥ ০৫ ॥

। সাবিংশশ্চাষ্ঠিসসংক্ষে সঙ্গতঃ সভাং । শেশ । প্রাবিংশশ্চাষ্ঠিসক্ক্ষে সঙ্গতঃ সভাং । শেশ । প্রাবেশিতভা স্ত্তলং দ্বারপালোহভবদলেঃ। ত্রাবেংশে দিবী আং চোপে আঃ সন্পর্যালয়ৎ । ০ । তদেব হি স্বামূর্দ্ধি, তৃতীয়ং পদং বিভাভা তিভ্বনেন সহ স্বাম্পি প্রতিগৃহামি সর্ব এতে লোকোস্বাং দ্তুপ্রতিশ্রুং জানস্তিত্যুক্ত-

হে ইন্দ্রেন! হে মহারাজ! তোমার মঙ্গল হউক, জ্ঞাতিগণে পরিরত হইয়া স্বর্গ বাসিদেরও প্রার্থনীয় হুতলে গমন কর॥ ৩২॥

সেখানে লোকপালেরাও তোমাকে অভিভব করিতে প্রভু হইরেন না, ইহাতে অপরের কথা কি ? যে সকল দৈত্য তোমার শাসন উল্লেখন করিবে আমার চক্র তাহাদিগকে বিন্ফ করিবে॥ ৩০॥

অপর আমি তোমাকে অনুচর ও পরিচ্ছদ সহ সর্বতোভাবে রক্ষা করিব। হে বীর! আমার বিয়োগ ভয়ে তোমার কি তথায় যাইতে ইচ্ছা হইতেছে নাং আমি সত্য করিয়া বলিতেছি তুমি আমাকে সর্বাদা সেই স্থানে সন্নিহিত দেখিতে পাইবে ॥ ৩৪॥

সেখানে দৈত্য দানবদিগের সঙ্গহেতু তোমার যে আহ্বর ভাব জনিবে, আমার অনুভাব অবলোকনে তাহা সদ্যই কুণ্ঠ হইয়া বিনষ্ট হইবে ॥ ৩৫॥

॥ ॥ इं विषयित वा विश्म ॥ ॥॥

ত্রোবিংশতি অধ্যায়ে পিতামহ সহিত বলি স্থতলে গমন করিলে ইন্দের উপেন্দ্র সহ স্বর্গারোহণ পূর্ববি পূর্ববিৎ ঐশ্ব্য ভোগ ॥ * ॥

ভকদেব কহিলেন রাজন্ ! পুরাতন পুরুষ ভগবান্ বামন ঐ প্রকার কহিলে সাধু সন্মত মহাসুভাব